



ПОЛОЖЕНИЕ
III Краевого (открытого) конкурса детского
вокального мастерства «*Piccoli cantanti*»
(«Маленькие вокалисты»)
(академический вокал соло и вокальный ансамбль)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи, устанавливает порядок и сроки проведения III Краевого (открытого) конкурса детского вокального мастерства «*Piccoli cantanti*» (далее - конкурс), определяет требования к исполняемой программе и порядок награждения победителей.

Учредителем конкурса является Министерство культуры Забайкальского края. Непосредственным организатором - ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств».

1.2. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки наиболее одаренных и профессионально перспективных в музыкальном образовании учащихся детских школ искусств, детских музыкальных школ, средних общеобразовательных школ и других организаций сферы досуга детей.

1.3. Цель и Задачи конкурса.

Целью конкурса является поддержка и развитие лучших традиций российской певческой культуры среди юных музыкантов – певцов академического направления.

Задачи конкурса:

- повышение профессионального и вокального исполнительского мастерства учащихся;
- сохранение традиций русской вокальной школы и преемственности поколений;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей с целью профессиональной ориентации;
- обмен творческим и педагогическим опытом, знакомство с новыми направлениями в вокальном исполнительском искусстве;
- пропаганда лучших вокальных произведений для детей и юношества;
- укрепление сетевого взаимодействия между краевыми муниципальными образовательными учреждениями дополнительного образования детей и ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств».

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. В конкурсе могут принимать участие учащиеся ДШИ и ДМШ, СОШ, а так же других городских и краевых организаций.

2.2. Конкурс проводится **23-24 февраля 2023 года** в концертном зале ГПОУ

«Забайкальское краевое училище искусств» по адресу: г. Чита, ул.Амурская,56.

Номинации:

- «Соло»;
- «Вокальный ансамбль» (малые формы до 10 чел.);
- «Учитель - ученик».

Каждый исполнитель может участвовать в трех номинациях.

Возрастные группы:

- Младшая – 6-9 лет;
- Средняя – 10-13 лет;
- Старшая – 14-17 лет.

Возрастная группа вокального ансамбля определяется путем вычисления среднего возраста его участников.

2.3. Возраст участников определяется на момент конкурсных прослушиваний.

2.4. Порядок исполнения произведений определяется по желанию участников Конкурса.

2.5. Конкурсные требования:

- все участники **номинации «Соло», «Учитель-ученик»** исполняют два произведения: одно произведение композитора-классика или обработка народной песни, второе – произведение по выбору;
- в **номинации «Вокальный ансамбль»** - два разнохарактерных произведения (приветствуется произведение *a`cappella*).

2.6. Конкурсные произведения исполняются только под живое музыкальное сопровождение, **не допускается** использование фонограмм. Исполнение осуществляется без микрофона.

О необходимости привлечения концертмейстера училища необходимо сообщить заранее.

2.7. Продолжительность исполнения программы не более 10 минут.

2.8. Конкурсные прослушивания открыты для публики.

2.9. Заявка, присланная на конкурс, означает согласие участника конкурса на использование фото, видеоматериалов для публикации в средствах массовой информации с целью популяризации конкурса.

2.10. Заявки по форме (см. Приложение 1) на участие в конкурсе направляются в электронном виде до 15 февраля 2023 года на e-mail: zti.metodist@yandex.ru, либо в печатном виде по адресу: 672000 г. Чита, ул. Амурская, 56, каб.23, оргкомитет конкурса «*Piccoli cantanti*».

Для вокальных ансамблей необходимо направить список с указанием данных участников (см. Приложение 2).

Справки по телефону: 89144562663 Соловьева Инна Игоревна;
89144380256 Гайдабура Евгения Михайловна.

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

3.1. Для оценки конкурсных выступлений формируется состав жюри, в состав которого входят известные педагоги-музыканты образовательных учреждений сферы искусства.

3.2. Жюри оценивает выступления по следующим критериям:

- вокально-голосовые данные певца (красота тембра, сила голоса, диапазон);
- вокально-технические навыки (чистота интонации, певческое дыхание, четкость дикции, культура звука);
- музыкальность, художественная выразительность, оригинальность, самобытность;
- соответствие музыкального материала возрасту и голосовым данным певца;
- культура поведения на сцене.

3.3. Жюри оценивает выступление конкурсантов по 10 - балльной системе.

3.4. После окончания конкурсных прослушиваний в каждой номинации и возрастной группе определяются победители путем суммирования выставленных баллов и выведения среднего результата.

3.5. Жюри имеет право:

- делить призовые места между участниками;
- присуждать не все премии;
- награждать дипломами преподавателей, подготовивших лауреатов конкурса;
- отмечать дипломами концертмейстеров, успешно выступивших на конкурсе;
- присуждать специальные призы и дипломы.

3.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

3.7. Победители конкурса в каждой номинации и категории награждаются дипломами I, II, III степени с присуждением звания «Лауреат конкурса» и памятными подарками. Участникам конкурса, занявшим IV, V места, присуждается звание «Дипломант конкурса» и вручаются дипломы соответствующих степеней, всем остальным конкурсантам вручаются грамоты за участие. По желанию жюри, может быть присуждено Гран-при конкурса.

4. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

4.1. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счет средств учредителя и организатора конкурса, спонсорской помощи и организационных взносов участников на проведение конкурса.

4.2. Оплата проезда, проживания, питания участников конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

4.3. За участие в конкурсе устанавливается организационный взнос в

размере:

номинация «Соло» - 500 руб. с каждого участника;

номинация «Учитель-ученик» - 500 руб. с каждого участника;

номинация «Вокальный ансамбль» - 300 руб. с каждого участника.

4.4. В случае отказа от участия в конкурсе после 19 февраля, организационный взнос не возвращается.

Оплата организационного взноса производится до **19 февраля 2023 г.** по следующим реквизитам:

Наименование получателя платежа: *МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ (ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» л/с20916Х65790)*

Налоговый орган: *ИНН:7536028096 КПП:753601001*

Номер счета получателя платежа (Р/сч.): *03224643760000009100*

Наименование банка: *ОТДЕЛЕНИЕ ЧИТА БАНКА РОССИИ/УФК по Забайкальскому краю г. Чита*

БИК: *017601329 ОКТМО: 76701000*

К/сч.: *401028109453700000063*

Код дохода: *КБК000000000000000000130*

Наименование платежа: *участие в конкурсе «Piccoli cantanti»*

4.5. Регистрационный взнос расходуется на оплату услуг по организационно-техническому обеспечению конкурсного мероприятия, приобретение расходных материалов, сувенирной продукции.

**Заявка
на участие в III Краевом (открытом) конкурсе
детского вокального мастерства «Piccoli cantanti»**

ФИО участника (полностью), название вокального ансамбля _____

Число, месяц, год рождения (год создания коллектива) _____

Возрастная группа, номинация _____

Класс в ДМШ, ДШИ (для сольных исполнителей) _____

Название, адрес, телефон учреждения _____

ФИО руководителя образовательного учреждения (полностью) _____

ФИО, почётное звание преподавателя (полностью) _____

ФИО, почётное звание концертмейстера (полностью) _____

Программа (инициалы и фамилия автора, точное название произведения,
хронометраж – обязательно!:

1. _____

2. _____

С условиями проведения конкурса ознакомлен и согласен с ними.

Подпись участника конкурса _____

Полный и точный адрес участника конкурса, телефон для связи:

Подпись руководителя образовательного учреждения _____

(Участники номинации «Соло» к заявке прилагают ксерокопию
свидетельства о рождении или паспорта участника!)

