Положение
о IV Международном конкурсе ледовых скульптур «Хрустальная менора»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о IV Международном конкурсе ледовых скульптур «Хрустальная менора» определяет порядок организации и проведения IV Международного конкурса ледовых скульптур «Хрустальная менора» (далее - конкурс).

1.2. Общее руководство проведением конкурса возлагается на рабочую группу по проведению конкурса, состав которой утверждается распоряжением губернатора Еврейской автономной области.

1.3 Организатором конкурса является управление культуры правительства Еврейской автономной области.

1.4. Настоящее Положение размещается на Официальном интернет-портале органов государственной власти Еврейской автономной области ([www.eao.ru](http://www.eao.ru)).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – поддержка и развитие художественного творчества.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и развитие творческого потенциала мастеров художественной обработки льда, обмен опытом между участниками конкурса;

- формирование позитивного имиджа Еврейской автономной области (далее - область);

- создание благоприятных условий для организации досуга жителей и гостей области.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие граждане Российской Федерации и иностранных государств как единолично, так и в составе команд численностью не более 2 человек.

3.2. В состав команды могут входить профессиональные художники, скульпторы, самодеятельные художники, мастера прикладного искусства, студенты и преподаватели профессиональных образовательных учреждений Российской Федерации и зарубежных стран.

3.3. Возраст участников конкурса – не должен быть меньше 14 лет.

3.4. Участники конкурса вправе задействовать в работе над скульптурой 2 технических ассистентов для выполнения подсобных работ (перемещение ледовых блоков, подача оборудования, воды и другие операции, не имеющие прямого отношения к творческому процессу создания скульптуры).

3.5. Для участия в конкурсе участникам необходимо представить заявку по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению и эскиз проекта ледовой композиции (пластилин, рисунок) по адресу: 679000, г. Биробиджан, ул. Волочаевская, 5 (ОГБУК «Центр народного творчества»), контактные данные: 8 (42622) 4-49-34, gbuk-ocnt@post.eao.ru.

3.6. По результатам отбора эскизов проектов ледовых композиций, жюри конкурса к участию в конкурсе допускает участников (команды), в адрес которых до 11 декабря 2020 года направляется официальное приглашение.

4. Программа и условия конкурса

4.1. Конкурс проводится на трех площадках муниципального образования «Город Биробиджан»:

- площадь имени Ленина;

- площадь Дружбы;

- площадь Городского Дворца культуры.

4.2. Тема конкурса «Ледовая фантазия».

4.3. Для выполнения конкурсной композиции каждому участнику (команде) предоставляется ледяной блок размером не более 2,0 х 2,0 х 0,5 м.
При создании конкурсной композиции разрешается применять лед, воду, а также материалы, полученные при обработке льда.

4.4. Время работы над конкурсной композицией – с 11 часов 00 минут
21 декабря до 12 часов 00 минут 25 декабря 2020 года.

4.5. Оценка конкурсных композиций производится жюри конкурса (далее – жюри) в период с 12 до 13 часов 25 декабря 2020 года.

4.6. Конкурсная композиция оценивается жюри согласно критериям, установленным в приложении № 2 к настоящему Положению. По каждому критерию каждым членом жюри выставляется оценка по пятибалльной шкале. Общая оценка представляет собой сумму оценок всех членов жюри.

4.7. Участники (команды) конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, становятся победителями конкурса (I, II, III место).

4.8. Решение жюри оформляется протоколом до 15 часов 00 минут
25 декабря 2020 года.

5. Жюри конкурса

5.1. С целью рассмотрения заявок участников (команд) и эскизов проектов ледовой композиции, оценка готовых конкурсных композиций, определения победителей конкурса формируется жюри конкурса, состав которого утверждается распоряжением губернатора Еврейской автономной области.

5.2. Состав жюри формируется из числа профессиональных художников, представителей общественности, государственных и образовательных учреждений, расположенных на территории области, представителей органов исполнительной власти области, органов местного самоуправления муниципальных образований области, политических партий.

5.3. Жюри самостоятельно определяет место размещения участников по площадям по результатам конкурсного отбора эскизов.

6. Техника безопасности

6.1. Каждый участник конкурса обеспечивает соблюдение правил техники безопасности, в том числе техническими ассистентами, при работе с инструментом, оборудованием и скульптурой.

6.2. Организатор конкурса не осуществляет страхование участников и их технических ассистентов от несчастных случаев, не несет ответственности за нарушение участниками правил техники безопасности, правил эксплуатации используемого инструмента (оборудования), а также за полученные участниками либо их техническими ассистентами в период выполнения работы травмы.

6.3. Организатор конкурса не несет ответственности за сохранность оборудования и личных вещей участников.

7. Награждение участников конкурса

7.1. По итогам конкурса участники (команды) награждаются дипломами и памятными сувенирами.

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 1к Положению о проведении IV Международного конкурса ледовых скульптур «Хрустальная менора» |

Заявка

участника IV Международного конкурса ледовых скульптур
«Хрустальная менора»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ф.И.О.  |  |
| 2 | Род деятельности |  |
| 3 | Год, место рождения |  |
| 4 | Контактный телефон (рабочий, домашний, мобильный) |  |
| 5 | Адрес проживания |  |
| 6 | Адрес электронной почты |  |
| 7 | Наименование конкурсной композиции |  |

К заявлению прикладываю:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата подачи | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20 | Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заявка принята | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20 | Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 2к Положению о проведении IV Международного конкурса ледовых скульптур «Хрустальная менора» |

Критерии оценок конкурсных композиций

Член жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Наименование композиции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | Критерии оценок  | Баллы(1, 2, 3, 4, 5) | № блока  |
| 1  | Соответствие созданного произведения представленному эскизу  |   |   |
| 2  | Техника и мастерство обработки льда  |   |   |
| 3  | Креативность, оригинальность дизайна, художественная выразительность  |   |   |
| 3  | Степень законченности произведения  |   |   |
| 4  | Рациональное использование льда  |   |   |
| 5  | Эмоциональность и выразительность композиции  |   |   |
| 6  | Общее впечатление  |   |   |
| Всего  |   |   |

Примечание: оценка ставится в соответствующем квадрате.

                                                                      Подпись члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕН

Распоряжением губернатора Еврейской автономной области
от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_

Состав рабочей группы

по проведению IV Международного конкурса ледовых скульптур «Хрустальная менора»

|  |  |
| --- | --- |
| ЖуковВалерий Александрович | - заместитель председателя правительства Еврейской автономной области по социальной политике, председатель рабочей группы; |
| УшаковаМарина Юрьевна | - исполняющий обязанности начальника управления культуры правительства Еврейской автономной области, заместитель председателя рабочейгруппы; |
| Мишанин Дмитрий Андреевич | - инженер управления культуры правительства Еврейской автономной области, секретарь рабочей группы. |
| Члены рабочей группы: |  |
| Абдуразакова Елена Рудольфовна | - заведующая кафедрой изобразительного искусства и дизайна ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема» (по согласованию); |
| Баженова Наталья Геннадьевна | - ректор ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема» (по согласованию); |
| Головатый Александр Сергеевич | - глава муниципального образования «Город Биробиджан» (по согласованию); |
| КостюкМария Федоровна | - первый заместитель руководителя аппарата губернатора и правительства Еврейской автономной области; |
| Котова Ольга Геннадьевна |  - директор ОГПОБУ «Биробиджанский колледж культуры и искусств» (по согласованию); |
| КузнецовАлексей Юрьевич | - начальник департамента протоколааппарата губернатора и правительства Еврейской автономной области |
| Малышев Иван Владимирович | - директор ООО «Чистый город» (по согласованию); |
| МержиевскаяЕлена Леонидовна | - начальник управления по информационной политике аппарата губернатора и правительства Еврейской автономной области |
| Юдин Владимир Александрович | - начальник хозяйственного управления аппарата губернатора и правительства Еврейской автономной области.  |